

## **標題：「知」「行」之間—教學法與教學實踐**

廖灝翔，麻省理工學院

**摘要：**一個外語學習者在目標語文化中有五個角色可以扮演：觀光客(tourist)、觀察者(observer)、參與者(participant)、貢獻者(contributor)、和重要決策者(shareholder)，每一個角色有其相對要求的文化知識與語言水平。因此，無論是中文學校、中小學或是大學裡的中文項目都無法迴避一個問題：我們希望訓練出來的學生在中國文化裡可以用中文承擔哪些角色？講者淺見，一個中文項目應以「參與者」為基本目標，以文化為經，中文教學法為緯，系統性地帶領學生向上提升。本場報告將從行為文化(behavioral culture)的角度，探討「知(fact)」和「行(act)」兩者如何從初級到高級透過教學法實踐。

**關鍵字：**文化、「知」和「行」、行為文化