

## 標題：「以碼識（尋）字詞七步走」和數碼習得中文自主識讀研究

林小苹 Lin Xiaoping, (香港) 線上和移動創新學習縱橫數碼應用研究國際聯席專家委員會總幹事

**摘要：**縱橫數碼創新學習是一種將縱橫技術與認知心理學原理，語文學科教學（識字、閱讀、寫作）有機融合的創新學習方式。能使學生的主動性、積極性、獨立性、探索性、合作性得到充分的提高；能使學生掌握在資訊技術環境下進行數位化學習的能力，並有效提升語文水準（包括識字詞、閱讀、寫作、經典名篇賞讀等方面），達至發展思維和語言能力、科技素養和開發學習潛能的和諧相互作用而全面發展。

「以碼識（尋）字詞七步走」和數碼習得中文自主識讀研究中之「識讀」，是一項在語文認讀與自主學習能力有機結合的習得過程中，加入「識記—保持—回憶—再現」的心理學元素。努力改變傳統學習中的「口耳相傳」的「師傅生接」的被動局面，進行新媒體技術的互聯網新媒體平臺線上的「個別化的人機互動的自主模式」探索，探索線上和移動的隨時隨處可選擇的正式和非正式靈活運用的創新學習模式。尤其具有「以碼識（尋）字詞七步走」和「數碼習得」的特別含義。

眼於漢語的語言習慣和漢字規律本身的實踐，吸納現代資訊技術、網路空間技術、再融入了教育學、心理學、語言學研究的新理念、新技術、新方法等，按漢字形、音、義三大要素特點，策劃設計了線上遊戲、線上活動式習得系統，研發創造了線上識讀系統。讓參加者在「滑滑滑鼠點選按鈕」不知不覺過程中，在高效、快速、輕鬆、賞心悅目的人機交互的習得過程中，自主識讀，品嚐以數碼習得中文的獲得和提升。

以下圖形是設計以「縱橫數碼」為起步臺階，由「數碼」提供的優勢和有利條件，再進入線上或移動條件下的「識記其形」—「聽辨其音」—「領會其義」—以及在平臺上的「嘗試應用」—「學會拓展」，在「眼腦手協同並用」下，來完成對漢字詞的良性習得過程。

「以碼識（尋）字詞七步走」結構層次圖表：6+1



「以碼識（尋）字詞七步走」自主獎勵計畫線上測試模式操作過程：略  
研究分析海外第二語言創新模式。

**關鍵字：**縱橫數碼創新學習、以碼識（尋）字詞、中文自主識讀研究